

RÊVE, ÉCRITURE, LECTURE

Bernhard ENGEL - *coach en art oratoire et lecture sonore* - et Blima PIOTRAUT - *thérapeute en rêve éveillé libre* - partagent un intérêt affirmé pour la littérature, la pédagogie ainsi qu'une vision humaniste du monde. Ils ont imaginé ensemble une formule originale en trois temps qui combine **le rêve, l'écriture et la lecture** :

- Un temps de lâcher prise avec de courtes séances individuelles ou collectives de rêve éveillé libre
- Des fragments de rêve sont consignés pour constituer la matière brute d'un travail d'écriture ou de réécriture faisant émerger des récits ou des univers personnels à dimension symbolique ou poétique.
- Les textes ainsi créés sont travaillés à l'oral, à la lumière des principaux symboles mis en évidence et interprétés, afin d'être lus à haute voix face au groupe. Ce dernier temps de représentation constituera un moment fort du stage, synthétisant les différents apports de la formation.

Ce stage, mêlant des temps de création et de représentation, vise à **développer le potentiel créatif, la connaissance de soi et l'affirmation de la sensibilité des différents participants.**

🕒 DATE

Le weekend du 10 et 11 mars 2018

📅 STAGE

Deux jours, de 10^h à 17^h (avec pause déjeuner)

📍 ADRESSE

Paris 16^e
M° Trocadéro

👥 PARTICIPANTS

6 à 8 participants

🔍 PUBLIC

Tous publics

📧 INFOS & TARIFS

leslivreurs@leslivreurs.com
01 47 55 49 22

UN JOUR
QU'IL FAISAIT
LA NUIT **adulte**